

Abaúj Autográfok és ritkaságok

Az Abaúj Antikvárium
és Könyvlap

Ajánlójegyzéke
2017



Abaúj Antikvárium
3553 Kistokaj, Tácsics u. 11.
E-mail: abaujantik@gmail.com
Tel.: +36-20/428-9105

www.konyvlap.hu
www.abaujantique.com

Kedves vásárlóim, barátaim!

Hamvas Béla: Száz könyv című művében arról elmélkedik mi volna az a száz könyv, amelyet meg kellene mentenünk, hogy az emberiség irodalmának vonalát helyre lehessen állítani, ha minden más könyv elveszne. - Vajon száz könyv elég lehet erre? - Talán igen, talán nem. Nehéz helyzetben vagyok én is, amikor egy-egy könyvjegyzéket állítok össze, hogy a könyvgyűjtők „megmentsék” azokat. Minden bizonnyal más-más száz könyvet mentenénk meg. Minden gyűjtő menti, amely számára kedves.

Azzal a hittel állítottam össze legújabb ajánlójegyzékem, hogy rátalál azon könyvek egyikére, amelyet megmentene az emberiség, de leginkább saját maga számára. Többek között Hamvas Béla egy dedikált kötete és egy autográf levele is bekerült ajánlataim közé.

Vásárlási feltételeink:

Katalógusunk tételeit úgynevezett „levelezési” árverésként értékesítjük. Email-ben az abaujantik@gmail.com címen, telefonon +36-20/428-9105 számon tehetik meg vételi ajánlataikat. Licitre 2017. augusztus 30-án, szerdán 19 óráig van lehetőség, ezt követően nincs lehetőség további licitre, azok számára akik nem jelentkeztek be. A licitek a végső ajánlatig tartanak, amíg egyetlen ajánlattevő „marad talpon”. A liciteket 40000 Ft-ig 2000 Ft-al, e felett 5000 Ft-al van mód emelni. Az ajánlójegyzék tételeinél feltüntetett árakra jutalékot nem számítok fel, azok eladási árak. A licitek zárását követően a fennmaradó tételek feltüntetett árai a vételi árak. Értelemszerűen a licitálási időszakban egyetlen ajánlattevő esetén a vételi ár szintén az egyes tételeknél feltüntetett ár. A megrendeléseket beérkezésük sorrendjében értékesítjük. Elektronikus formában a www.konyvlap.hu oldalon érhető el a katalógus. Tételt nem teszünk félre, azokat a megrendelést követően gondosan csomagolva utánvétellel küldöm meg. A tételekről és a dedikációról kérésre email-ben képeket küldök, illetve telefonon részletes állapotfelmérést adok.

Vételi szándékát a katalógus címlapján feltüntetett email címre, vagy a megadott telefonszámon jelezheti.

Kellemes böngészést kívánok magam és családom nevében!

Kistokaj, 2017. augusztus

Pogány János

1., ABÁDI Imre:

Judea renaissancea –

Képek a palesztinai új zsidó életből.

Bp., 1920. Awiwa.

110 [2] p. Második kiadás.

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben, a kiadói színes, rajzos papírborító címlapja a könyvtestbe, a címlap után bekötve. A címlapon poss. bélyegző: „Nádas Sándor könyve”.

Az előcímlap verzóján a szerző autográf egészségdalos levele, amelyben kötetét ajánlja Nádas Sándornak a Pesti Futár alapító főszerkesztőjének „Drága Szerkesztő Úr” megszólítással”, valamint méltatja a lapot és Nádas írásait. Kelt.: Nagykanizsa, 1926. márc. 25. 1 beírt oldal.

Egészoldalos levélben dedikált példány!

Cionista elbeszélések. A szerzőt 1911-ben Isten gyalázás címén perbe fogták, gyakran járt Palesztínában. Fia, Abádi Imre izraeli zsidó újságíró, grafikus.

14000,-

2., ÁLDOR Imre:

Medicsi Lőrincz

/Történelmi könyvtár 12./

Bp., 1875. Franklin-T. 112 p.

Korabeli félvászon kötésben.

A címlap előtti lapon a szerző két oldalon „... Szíves emlékezésül ezt a kis könyvet, melyet irkafirkáim közül én a legsikerültebb és átlapozásra a legérdemesebbnek tartok, ezért ajánlom föl kézcsókkal Riesz Olgicza úrnőnek, mint az ő, és az egész család minden egyes tagjának mindenkor és mindenkorra változatlan mély tisztelettel holtig közös túl öreg tanár bácsija –

Áldor Imre, Újpest 1927 jun. hó” terjedelmesen dedikált példány!

Áldor Imre (1838-1928) író, publicista több történelmi regény és népszerűsítő történeti „ponyva” mű szerzője.

18000,-

3., ASZTALOS Miklós Dr.:

Wesselényi Miklós az első nemzetiségi politikus

/Symposion könyvek 5./

Pécs, 1927. Karl Könyvesbolt. 62 [2] p. Kiadói papírborítóban.

„dr. Krisztics Sándor egy. tanár Úr Öméltóságának mély tisztelettel – Dr. Asztalos Miklós” Krisztics Sándor (1890-1966) jogász egyetemi tanárnak dedikált példány!

16000,-

4., BALÁZS Béla:

Az én utam –

Összegyűjtött versek.

(Bp.), 1945. Athenaeum.

[4] 278 [2] p. Első kiadás!

Kiadói gondosan javított papírborítóban.

„Kőbányai Gyurinak jó barátsággal hűségért hűséggel – Balázs Béla, Bp. 46. XI. 16.” Kőbányai György író, újságírónak dedikált példány!

30000,-

5., BÁLINT Jenő:

Benedek Péter földműves-festőművész
(Bp.), 1923. Amicus.

1 t. (a festőművész önarcképe)

48 [2] p. 18 képpel. Első kiadás!

Kiadói keménytáblás papírkötésben, eredeti kézi festésű papírborítással, a címtáblán címkével ellátva.

A címlapon poss. bélyegző: „Nádas Sándor könyve”.

„Nádas Sándornak őszinte nagyra-
becsüléssel: Bp. 923. V. 14. Bálint
Jenő” a Pesti Futár alapító főszerkesz-
tőjének dedikált példány!

12000,-

6., BÁLINT Lajos:

Támár – Színjáték 9 képben.

(Bp.), 1942. Szerző. – (Ny.: Hungária.)
77 [3] p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban, illusztrált ja-
pán-papír borítékban, amely Zádor
István munkája.

Számozott (3./100), az író, dramaturg
és a bemutató szereplői: - Beregi
Oszkár (1876-1965) színész, rendező,
Párdány Judit színésznő, Gellért Lajos
(1885-1963) színész, író, Mányai Lajos
(1912-1964) színész, Siegel Anna,
Szigeti Jenő (1890-1949) színész, Si-
may Ede színész, Szilágyi Bea színész-
nő, valamint Újfalusi István színész –
által aláírt bibliofil példány!

Megkímélt állapotban.

12000,-

7., BARTALIS János:

Föld a párnám (Erdélyi bukolikák)

Kolozsvár, 1930. Erdélyi Szépműves
Céh. 89 [5] p. Első kiadás!

Későbbi félvászon kötésben.

„Bodor Aladárnak testvéremnek –
tisztellel Alsókosály, 931. I. 8-án
Bartalis János” az erdélyi költő által a
szintén erdélyi költőnek dedikált pél-
dány!

*Bartalis János a Dés melletti Alsókosá-
lyon, felesége földjén gazdálkodott a
béke szigetén.*

12000,-

8., BECZÁSSY Judit:

A menekültek – Regény.

Bp., (1933.) Singer és Wolfner.
272 p. Első kiadás!

Kiadói egésvászon kötésben.

„dr. Erdélyi Józsefnek tisztelete jelélül
– Beczassy Judit, Bpest, 1933. febr.
15.” a Baumgarten-díjas költőnek
dedikált példány!

12000,-

9., (Kézirat) BERDA József (1902-
1966.) költő autográf tintával írt „Egy
veréb halálára” című versének autog-
ráf kézirata kockás füzetlapon.

„Elpusztult egy veréb! – mily sűrű /
szavak ezek...” kezdettel, a költő autog-
ráf aláírásával. Megjelent az „Így igaz”
(1961) című kötetében.

Keltezés nélkül.

1 lev. 1 beírt oldal. 19 beírt sor aláírás-
sal. (14,5 x 20,5 cm.)

*A termékeny és népszerű költő epig-
rammatikus tömörségű szabadverse-
ket írt főként a lét hétköznapi öröme-
iről. Első verskötete után a Nyugat, a
Széphalom és az Est-lapok munkatár-
sa. Baráti szálak fűzték József Attilához,
az irodalmi élet és művészvilág számos
képviselőjéhez. Társaságuk közkedvelt
tagja volt.*

24000,-

10., BERDA József:

Indulat – Uj versei.

Szeged, (1935.) Magyar Téka.

31 p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban.

„Klár (?) Zoltánnak szíves barátság-
gal: Berda József” dedikált példány!

24000,-

11., (Kézirat) **BERÉNY Róbert** (1887-1953.) kétszeres Munkácsy-díjas festőművész autográf aláírt nyugtája, amelyen Kiss Bernadett modellnek aktállításért a házi pénztárból munkadíjat fizet ki. A nyomtatvány Berény Róbert által kitöltve, aláírva tartalmazza a mintaülés idejét, óraszámát.

Kelt.: Bp., 1950. nov. 18. 1 lev. (A/5)

A festőművész a *Nyolcak* néven ismertté vált avantgárd csoport tagja. Egyik kiemelkedő alkotását a *Stuart Little*, kiséger című film díszleteként fedezték fel néhány évvel ezelőtt és 2014-ben sikerült Magyarországra hozni.

20000,-

12., **BÓKAY Árpád, Dr.:**

Hat előadás az általános gyógyszertan köréből /Markusovszky-féle egyetemi jubiláris előadások/

Bp., 1908. Mai Henrik és Fia. –

(Ny.: Pátria.) [2] 172 [6] p.

Első és egyetlen kiadás.

Korabeli gerincén díszesen aranyozott, bordázott, izléses félbőr kötésben, amely „Szalathai és Weichner, Budapest” könyvkötészetének munkája. A festett szennylap verzóján a könyvkötészet beragasztott címkéje.

A címlapon „Bókay” által piros ceruzával aláírt példány!

Bókay Árpád, bókai (1856-1919) belgyógyász, farmakológus, 1915-től haláláig a szabadkőműves Magyar Szimbolikus Nagypáholy választott vezetője és nagymestere.

36000,-

13., **BUD János:**

Harc a jövőért

(Bp., 1938.) Athenaeum. 186 [2] p.

Kiadói papírborítóban.

„**Dr. Parniczky Edéné Óméltóságának, a kiváló íróknak mély tisztelete jeléül Bud János**” dedikált példány!

Budfalvai Bud János (1880-1950) statisztikus, pénzügy-, közgazdasági- és kereskedelmi miniszter. Nevéhez fűződik a pengő bevezetése. Mindezzel megteremtette Klebelsberg Kunó kultúrpolitikájának pénzügyi alapjait.

20000,-

14., **CSÁSZÁR Elemér:**

Katona Lajos

Bp., 1912. Franklin-T. 1 t. (Katona Lajos portréja) 103 p. Első kiadás!

Korabeli félbőr kötésben.

„**Gálos Rezsőnek szíves barátsággal – Császár Elemér**” az irodalomtörténet kollégának dedikált példány!

Katona Lajos (1862-1910) néprajzkutató, filológus a magyar néprajztudomány iskolateremtő egyénisége volt.

20000,-

15., **CSÁTH Géza:**

A varázsló kertje (Novellák)

Bp., 1908. Deutsch Zsigmond és Tsa.

– (Ny.: Krausz és Fischer, Szabadka.)

165 [3] p. Első kiadás!

Későbbi az eredeti kiadói borítóval megegyező facsimile papírborítóban.

Megkímélt, nyomdatiszta példány.

Csáth Géza (1887-1919) író, orvos, pszichiáter, Kosztolányi Dezső unokatestvérének rendkívül ritka első kötete, amely még szülővárosában Szabadkán nyomtatott.

24000,-

16., CSEKEY István:

Északi írások

Bp., 1928. Pfeifer F. (Zeidler Testvérek). 228 [2] p. 3 t. (képek) a szövegközi fejlécek rajzai Koch Ernő iparművész munkái. **Első kiadás!**

Kiadói rajzos papírborítóban, amely Koch Ernő munkája.

„Trócsányi Zoltánnak szíves barátsággal – Csekey István” a nyelvész, történész, könyvtörténésznek dedikált példány!

A fasiszta, szovjetellenes, antidemokratikus sajtótermékek jegyzékének II. listáján szereplő, betiltott kötet.

24000,-

17., CSORBA Tibor:

A humanista Báthory István

Bp., (1943.) Palladis Rt.

264 p. 18 t. (képek)

Kiadói illusztrált papírborítóban.

„Dr. Kornis Gyula Kegyelmes Úrnak különös tisztelettel és lekötelező hálával ajánlom könyvemet – Csorba Tibor 1944. május” a filozófus, kultúrpolitikusnak dedikált példány!

22000,-

18., ERDÉLYI József:

Kökényvirág – Költemények.

Pápa, 1930. Főiskolai kny.

30 [2] p. **Első kiadás!**

Kiadói papírborítóban. A címlapon poss.: „Pintér József” (1913-1974) író, újságíró, irodalmi szerkesztő, lektor zöld tintával írt autográf névbejegyzése. „Várnai Zseninek szeretettel – Erdélyi József Bp. 1930. IX.” dedikált példány!

40000,-

19., FÁBIÁN Gáspár, Dr.:

Küzdelmeim és alkotásaim 1910-től 1935-ig, életem ötvenedik événél

Bp., 1935. Szerző.

CXVI. (216 műnyomattal, amelyekből 4 színes képoldal) 54 [2] p.

Kiadói aranyozott egésvászon kötésben. A neves építész az első oldalon Hóman Bálint vallás- és közoktatásügyi miniszternek ajánlja albumát.

A címlapon „méltóságos dr. Hoepfner Guidó műépítész, felsőházi tag szeretett barátomnak mély tisztelettel – Dr. Fábíán Gáspár” dedikált példány!

Fábíán Gáspár (1885-1953) építész több iskolát, kórházat, templomot épített történelmi stíluselemekkel.

Többek között a székesfehérvári Prohászka Ottokár Emléktemplom építész.

Hoepfner Guido (1868–1945) a századforduló táján Hauszmann Alajos műtermében dolgozott a budai királyi vár átépítési és bővítési tervein. A királyi lovarda, a királyi és új főhercegi istálló, majd a magyar parasztház, lépcsők, vízesések és a várkerti pálmaház tervein dolgozott.

30000,-

20., GÁSPÁR Ármin:

Teleki Blanka grófnő golgothája – Történelmi képek a szabadságharcból. Bp., 1934. Szerző.

79 p. 2 t. (rajzos képek) **Első kiadás!**

Kiadói kissé foltos, rajzos papírborítóban.

„Földváry Jánosné Önagyságának mély szeretettel és ragaszkodással: 934 XII. 14. – Gáspár Ármin” dedikált példány!

20000,-

21., (GRILL Júlia, Manninger Vilmosné), Julia néni:
A halhatatlanságot kereső királyfi –
Tündérmese egy felvonásban öt képben. /Kis magyarok színháza I./
(Bp., 1922. Rózsavölgyi és Társa. –
Ny.: M. Tudományos Társulatok Sajtóváll.) [50] p. Dobozyné Serédy Kató rajzos keretdíszes és egészoldalas szecessziós, bűbájos rajzaival.

Hozzá tartozik:

(GRILL Júlia, Manninger Vilmosné), Julia néni: Áldozat avagy mi történik éjjel a fiuintézet éléskamrájában
Hazafias színjáték egy felvonásban.
/Kis magyarok színháza II./
(Bp., 1922. Rózsavölgyi és Társa. –
Ny.: M. Tudományos Társulatok Sajtóváll.) [40] p. Dobozyné Serédy Kató rajzos keretdíszes szecessziós, bűbájos rajzaival.

Mind két kötet kiadói zsinórral fűzött különleges papírborítóban, a borítófedélen színes linometszet, mind két fedél verzóján egyszínű linometszet rajzok. (A klisék Wesely Lipót munkái). A kiadvány dupla pauszpapírszerű lapokra nyomtatott, amelyek között üres lapot fűztek. Különleges szecessziós bibliofil páros. Több kötet nem jelt meg. A két kötet korabeli félvázson mappában.

Grill Júlia a híres színésznő Csillag Teréz, Grill Károlyné leánya. 1908-ban feleségül ment a tőle 25 évvel idősebb Herczeg Ferenchez az ünnepelt íróhoz. Házasságuk válással végződött. Második férje Dr. Manninger Vilmos, kiváló soproni sebész, a Magyar Sebész Társaság megalapítója.

Dobozyné Serédy Kató illusztrátor hazánkban szinte ismeretlen, mert még ebben az évben 1922-ben Amerikába emigrált. Ott számos gyermekkönyvet írt és illusztrált, 1938-ban elnyerte a legrangosabb elismerést a Newbery Medalt A fehér szarvas című kötetéért.

40000,-

22., GULÁCSY Irén:

Tegnap és régmúlt –
Elbeszélések, rajzok.
Bp., (1939.) Singer és Wolfner.
238 [2] p. Első kiadás!
Korabeli keménytablás papírkötésben. A kötetábla verzóján szecessziós, rajzos ex-libris „Rózsai Könyve” (Hegedüs Róza, asszonynevén Navratil Hegedüs Róza 1881-1948).

A szennylapra beragasztva az író nő autográf, aláírt, datált „Bpest, I. 29. P. Gulácsy Irén” fotója.

A címlapon „Rózsikámnak, délutáni szunyókálások elé szeretettel – 1939 május 5. G. Irén” Hegedüs Rózának, Jókay Károly (Jókai Mór testvére) unokájának dedikált példány!

16000,-

23., (GYULAI Pál):

Emlékül Gyulai Pálnak (Verseik) - Születésének nyolczvanadik évfordulója alkalmából.

Összeállította, előszó: A Franklin-Társulat igazgatóságának tagjai.

Bp., 1906. Franklin. 43 p. 5 t. (portrék hártypapírral védve)

Kiadói izléses egész bőr kötésben, az elülső kötetáblán „1906 január 6” dátum aranyozva. Merített papírra nyomtatott bibliofil könyvecske, a szöveg bordó nyomással a szöveg oldalak

fejlécében arany színű rajzos fejléc díszrel. A szennylapok selyem-ripsz borítással, az első szennylapon aranyozott festett címer. A lapszék fent aranyozva. Mindössze 100 példányban készült a költő barátainak, közelállónak és családja számára. Könyvárusi forgalomba nem került. A negyedik oldalon poss. „Dr. Etter Jenő ügyvéd, Esztergom” bélyegzés.

Beragasztott címkén „Főtisztelendő Keményfy Dániel úrnak – Budapest, 1906. január 25-én Gyulai Pál” dedikált példány!

Keményfy K. Dániel (1866-1935) Szent Ferenc-rendi áldozópap, történetíró, az eszergomi érseki-tanítóképző tanára.

80000,-

24., (Kézirat) **HAMVAS Béla (1897-1968)** író, filozófus, könyvtáros, esztéta autográf tintával írt, aláírt három oldalas levele saját címzett borítékában Klein Györgynek Budapest, József krt. 14. címezve. Levelében „40 Fragen von der Seele” fordításáról számol be, amely Jacob Böhme német filozófus egykori munkája. A fordítást rosszul sikerültnek és erőtlennek tartja, amelyet segédmunkási állása mellett Inotán a hőerőmű építkezésénél fordított. Annak egyik példányát Tábor Béla (1907-1992) író, műfordító, filozófusnak, Mándy Stefánia férjének jutatta el. A boríték verzóján „H. B. Tiszapalkonya. ERBE raktár” feljegyzés. Kelt.: Tiszapalkonya, 1955. VI. 2. 2 lev. 3 beírt oldal. (A/5)

Hamvas Béla 1951-től 1964-ig, nyugdíjazásáig az Erőműberuházási Vállalat tiszapalkonyai, inotai és boko-

di munkahelyein segédmunkási, raktárnoki, gondnoki munkát végzett. 1948 könyvtári állásából felfüggesztették és „b-listázták” - ez a politikailag megbízhatatlannak belügyminisztériumi kategóriája. A b-listás csak a legalacsonyabb rendű munkákat vállalhatta. Előbb Szentendrén gyümölcsöt termeszt, de a hatóságok zaklatása miatt Tiszapalkonyán vállalt segédmunkát, majd Inotán a hőerőműnél. Itt fejezte be Szilveszter című regényét is. „1955-ben egyetlen ember élt Magyarországon, aki Herakleitoszal, Buddhával, Lao-ce-vel és Shakespeare-rel mindenkik anyanyelvén nemcsak beszélgetni, hanem beszélni is tudott volna...” - A tiszapalkonyai segédmunkás.

200000,-

25., (HAMVAS Béla), **Pál Antal:** Bevezetés a modern karakterológiába Debrecen, 1941. Nagy Károly Grafikai Műintézete. 134 [2] p. Első kiadás! Kiadói papírborítóban.

A címlapon „Perjési Sándor-nak szíves szeretettel: Pál Antal, Debrecen, 1941. IV. 11.” a neves református lelkésznek Hamvas Béla által álnéven dedikált példány!

A kötet elkészítésében közreműködött felesége Kemény Katalin (1909-2004) író, művészettörténész is, akit 1937-ben vett feleségül és nem csak az életben az alkotásban is társa lett.

A tudományos alapossággal megírt művet valaki más helyett írta a Fővárosi Könyvtár könyvtárosaként pénzért. A megbízó személye máig ismeretlen, Pál Antal nevű személyről nem tudunk, nincs nyoma a tudományos életben és a művelődéstör-

ténetben sem. (Lehet, hogy nem a tudományos életben kell keresni?

A címlap verzóján ezt olvashatjuk:

„Megjelent a tiszántúli református egyházkerület sajtóalapjának támogatásával”. - Talán érdemes lehet ez irányba kutatni!

A ritkán fellelhető kötet ismert dedikált példányainak mindegyikét a szerző, Hamvas Béla látta el kézjeggyel Pál Antal álnéven (lásd. PIM. Gulyás Pálnak dedikált példány). Az állandó pénzsűkében lévő házaspár a kötetért kapott pénzből „királyian” töltött el egy nyarat az Adrián.

Hamvas, Pál Antal könyvéhez dicsérő ismertetőt is írt, amely a Magyar Protestáns Szemlében és a Magyar Pszichológiai Szemlében látott napvilágot.

160000,-

26., HATVANY Lajos:

Urak, polgárok, parasztok –
Tanulmányok.

/Révai könyvtár 13./

(Bp., 1947.) Révai.

129 [7] p. Első kiadás!

Kiadói félvázon kötésben.

„Kellér Andoromnak tántoríthatatlanul, vén dumapajtása – Hatvany Lajos – Laczi bá. 1947 nov. 20” az író, újságírónak, Kellér Dezső humorista bátyjának dedikált példány!

Tartalmazza az ellenforradalomról írt – és „A zsidóság szociológiája” című írását. Hatvany Lajos legújabb kori barátai tudják, hogy a báró, barátainak és családtagjainak Lac(z)i volt. Édesapja Hatvany-Deutsch Sándor kiskora óta így szólította és maradt örökre barátai számára is Laczi. Irodalmi levelezéseit is leggyakrabban így írta alá.

Hatvany Lajos, hatvani báró (1880-1961.) író, kritikus, irodalomtörténész, az utolsó nagy mecénás. 1908-ban Ignotussal és Fenyő Miksával megalapították a Nyugat című folyóiratot, mely a 20. század első harmadában a legnagyobb hatású irodalmi lap volt. Egész életét a művészetek, elsősorban a magyar irodalom anyagi és erkölcsi támogatásának szentelte. Felkarolta a tehetséges, újító írókat, költőket. Szoros barátságban állt Ady Endrével. Tóth Árpádot, József Attilát, Markovits Rodiont, Lesznai Annát és az irodalom számos más nagyságát pályájuk kezdetétől erkölcsileg támogatta, de akinek arra szüksége volt, anyagilag is.

40000,-

27., HEGEDŰS Sándor, Ifj.:

A réztornyú kastély

(Huszoney elbeszélés)

Bp., 1913. Singer és Wolfner.

188 [4] p. Első kiadás!

Kiadói gerincén aranyozott egészvázon kötésben. A kötéstábla verzóján szecessziós, rajzos ex-libris „Rózi Könyve” (Hegedűs Róza, asszonynevének Navratil Hegedűs Róza.

A címlapon „Rózi hugomnak szeretettel – Sándor(r) Budapest 1913. május 18.” az író hűgának dedikált példány!

Az író és testvére Hegedűs Sándor (1847-1906.) politikus és Jókay Jolán (1849-1922.) gyermekei.

14000,-

28., HEGYALJAI Kiss Géza:
Árva Bethlen Kata (Gróf széki Teleki
József özvegye) 1700-1759

Tanulmány a XVIII. századi magyar
irodalom köréből.

Bp., 1922. Szórády Ferenc. –
Ny.: Hornyánszky V. 130 [2] p.

Kiadói papírborítóban.

„Dr. Ballagi Aladár professzor úr
Öméltóságának mély tisztelettel –
Hegyaljai Kiss Géza” a neves törté-
nész, nyelvész professzornak dedikált
példány!

20000,-

29., HELTAI Jenő:

Kis királyok / Family hotel – VII.
Emanuel és kora. – Két kis regény.

(Bp., 1949.) Révai. 187 p. Első kiadás!
Kiadói félvászon kötésben, rajzos papír
védőborítóban, amely Csillag Vera
munkája. A két kisregény egymás foly-
tatása, amelyeknek együtt ez az első
kiadása.

„dr. Vitán Lászlónak szíves megem-
lékezésül – Heltai Jenő” dedikált
példány!

20000,-

30., HERCZEG Ferenc:

A Mílói Vénusz karja – Regény.

Bp., (1927.) Singer és Wolfner.

167 p. Első kiadás!

Kiadói gerincén aranyozott egészvá-
szon kötésben. A kötéstábla verzóján
szecessziós, rajzos ex-libris „Rózsai
Könyve” (Hegedüs Róza, asszony-
néven Navratil Hegedüs Róza.)

A címlapon „Rózsának régi barátság-
gal – 928. máj. 1. Herczeg Ferenc”
Hegedüs Rózának, Jókay Károly
(Jókai Mór testvére) unokájának dedi-
kált példány!

24000,-

31., HIRSCH Sámson Rafael:

Tizenkilenc levél a zsidóság felől

Írta: - - (Megh. mint M. M. frankfurti
rabbi.) Első ízben magyarra fordította:
Fischer Fülöp rabbi Dévaványán.

Előszó: Főt. Fuchs Mór, nagyváradi
főrabbinak levele a fordítóhoz.

Kiadói díszesen aranyozott egészvászon
kötésben, körben festett lapszéllel. A
címlap verzóján poss. bélyegzés:
„Magyar Zsidó Ifjak Egyesülete, Buda-
pest 1902.”, valamint héber nyelvű
kézírásos ajánló sorok: „Ezt a könyvet,
mint a cionista „G” (?) csoport tagja
Jaffa Vogler nyerte...” (az ajánlás
fordítása).

20000,-

32., JANCSÓ Elemér:

Az Erdélyi Magyar Nyelvmívelő Tár-
saság iratai

Bukarest, 1955. Akadémiai. 446 [2] p.

Kiadói félvászon kötésben.

Készült 1500 példányban.

„Hegedüs Gézának elvtársi szeretettel
– Jancsó Elemér 1956. IV. 10.”
Hegedüs Géza (1912-1999) író,
költőnek dedikált példány!

16000,-

33., JÉKELY Zoltán:

Csillagtoronyban –

Összegyűjtött versek.

Bp., 1969. Szépirodalmi.

1 t. (portré) 417 [3] p. 7 színes t.

(Bartha László rajzai)

Kiadói keménytáblás papírkötésben,
rajzos papír védőborítóban.

„Rába Györgynek tisztelő barátsággal
– Jékely Zoltán” Rába György írónak
dedikált példány!

16000,-

34., JÓSIKA Kálmán, B.:

Vallás, politika és társadalom

Egyház-politikai, társadalmi és szépirodalmi apróbb művek gyűjteménye.

Bp., 1877. Ny.: „Hunyadi Mátyás”

Int. 1 metszett t. (portré) IX. 212 p.

Első kiadás!

Korabeli félvászon kötésben.

Az újságíró, színműíró Jósika Miklós unokaöccse. Ez a mű tartalmazza A szabadkőművesség Magyarországon című írását.

30000,-

35., K.(OLOZSVÁRI) Grandpierre

Emil: Lófő és kora (Regény)

(Bp., 1946.) Hungária.

122 [2] p. **Első kiadás!**

Kiadói papírborítóban.

„Ecker Ferencnek szeretettel – Grandpierre Emil, 46. VII. 27.” a Kossuth-díjas mérnök, feltalálónak dedikált példány!

12000,-

36., KATSCHTHALER János, Dr.:

Katolikus ágazatos hittan I-VI.

Latin eredetiből többek közreműködésével fordította és kiadja Dr. Kiss János pápai kamarás, a Szent István-Társulat igazgatója.

Bp., 1896-99. Pallas.

XVI. 485 [3] p. ; 415 p. ; 427 p. ; 520 p. ; 404 p. ; 629 p.

Kiadói egységes, a gerincén és a táblákon díszesen aranyozott, illusztrált, festett félbőr kötésben. (6 db.)

90000,-

37., KELLÉR Andor:

A ruletkirály –

Gály Lajos életregénye.

Bp., 1936. Pallas. 99 p. **Első kiadás!**

Kiadói javított papírborítóban.

„Andrényi István igazgató úrnak őszinte tisztelettel és nagyrabecsüléssel – Kellér Andor 1939. július 14-én” dedikált példány!

10000,-

38., KELLÉR Andor:

Bal négyes páholy

Bp., 1960. Magvető. 477 [3] p.

Kiadói félvászon kötésben, rajzos táblával, amely Würtz Ádám munkája.

„Király Paliéknak, egész életre szóló barátsággal – Kellér Bandi 1960. nov. 19.” dedikált példány!

10000,-

39., KEMÉNY Gábor, Dr.:

Vajda Péter erkölcsi beszédei

(A bécsi kancellária leiratai Vajda és az az evangélikus egyház ellen.) Levéltári tanulmányok alapján kiadta, bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta: - -.

Előszó: Dr. Raffay Sándor.

Bp., 1931. Szarvasi Öregdiákok Szövetsége. 288 p.

Kiadói papírborítóban.

„Dr. Csengery János professzor úrnak régi hálás tanítványa – Kemény Gábor 1932. II. 1.” a klasszika-filologus, műfordító, egyetemi tanárnak dedikált példány!

16000,-

40., KEMPELEN Béla:

Magyarországi zsidó és zsidó eredetű családok II-III.

Bp., 1938-1939. (Szerző.)

159 [1] p. ; 158 p.

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. A 3. kötet kissé körbeágvá. Poss.: Gárdos Miklós ex-libris.

A sorozat három kötetben teljes.

45000,-

41., KÉPES Harjay Szilárd, v.(itéz)
(Harsághy Pál):

Alkonyodik (Versek)

(Nagykőrös, 1937. Szerző. –

Ny.: „Nagykőrösi Híradó”.)

188 p. Első kiadás!

Kiadói, vitézi családi címerrel illusztrált, aranyozott egészvászon kötésben, amely a hátulsó borítófedélen jelzett: „Varjas Pál könyvkötő, Debreczen”.

A címlapon számozott (52.), „Őszinte barátsággal: V. Képes Harjay Szilárd 937 junius” dedikált példány!

Vitéz Képes Harjay Szilárd (? – Debrecen, 1937. dec.) tábornok, a kőszegi reáliskola volt tábornoka, A Magyar Katona Írók Köre tagja.

14000,-

42., KODOLÁNYI János:

Julianus barát

(Bp., 1943.) Athenaeum.

711 p. Harmadik kiadás.

Kiadói gerincén gondosan javított félvászon kötésben, rajzos táblával.

„vitéz Székely Leventének magyar testvérséggel – 943. VI. 2. Kodolányi János” dedikált példány!

20000,-

43., KORCSMÁROS Nándor:

Forradalom és emigráció

/Magyar bajok I./

Bp., 1923. Szerző. 181 p.

Korabeli félvászon kötésben, a kiadói rajzos papírborító címlapja a könyvtestbe kötve.

14000,-

44., KORMOS István:

Szegény Yorick (Versek)

Bp., 1971. Szépirodalmi.

1 t. (Portré, amely Gink Károly munkája) 132 [2] p. Első kiadás!

Kiadói egészvászon kötésben, papír védőborítóban.

„Rába Gyurkának, nagy szeretettel – 1971. március 18 Kormos Pista”
Rába György írónak dedikált példány!

40000,-

45., KÓSA János:

I. Rákóczi György

/Magyar Életrajzok/

(Bp., 1942.) Franklin-T. 1 t. 182 [6] p.

Kiadói félvászon kötésben.

„Főtiszt. Erdősi Károly úrnak igaz tisztelettel – Kósa János” az útirajz-író, pap, a Szent-István Társulat egykori igazgatójának dedikált példány!

16000,-

46., KOVÁCS Imre:

A néma forradalom /Szolgálat és Írás Munkatársaságának könyvei/
(Bp., 1937.) Cserépfalvi.

262 [2] p. Második kiadás.

Kiadói egészvászon kötésben.

Az előcímlapon „eladta Turay Ida” a színésznő autográf bejegyzése alatta „1937. könyvnap – Kovács Imre” dedikált példány!

Szociográfia az egészségtelen magyar földbirtokszervezetről és a paraszti elégedetlenségről. A könyv harmadik kiadását elkobozták, őt magát "nemzetgyalázás és izgatás" vádjával bíróság elé állították és 1937. október 15-én három hónapi börtönbüntetésre ítélték. A kötet már megjelenésének évében három kiadást élt meg, még be nem tiltották. A parasztpárti politikus 1947-ben Svájcba emigrált.

A kötet különlegessége, hogy a könyvnapon Turay Ida színésznő is ellátta kézjegyével. A könyvnapok jellemzője

volt, hogy az írók, költők sátrainál a kor híres színészei, színésznői is feltűntek. Faludy György egyik könyvében beszámol róla, hogy az 1937-es könyvnapon Szelezcky Zita és Fedák Sári árusította könyveit.

20000,-

47., (KÖVENDI Dénes és többek):

Sziget III.

Megindította: Kerényi Károly. Brelich Angelo, Gulyás Pál, Kerényi Károly, Kövendi Dénes, Németh László, Prohászka Lajos tanulmányai.

/Kétnyelvű klasszikusok –

B. Tanulmányok III./

(Bp., 1939. Kerényi Károly. –

Ny.: Főiskolai Ny., Pápan.) 128 p.

Kiadói papírborítékban, felvágatlan.

„Hudorovits Jolán kedves barátomnak őszinte tisztelettel – Kövendi Dénes” az Erős Próteurythmosa ismertetője által dedikált példány!

A Sziget ókortudományi és művelődéstörténeti időszaki kiadvány volt. A korszak egyik máig ható szellemi vállalkozása. Három kötete jelent meg.

14000,-

48., LATKÓCZY Mihály:

Madách Imre őseiről

Különlenyomat a budapesti VII. ker. áll. főgymn. 1900/901. évi értesítőjéből.

Bp., 1901. Fritz Ármin kny. 48 p.

Kiadói papírborítóban.

A borítón „Nagys. dr. Hampel József úrnak tisztelete jeléül – a szerző” Hampel József (1849-1913.) régész, egyetemi tanárnak dedikált példány!

14000,-

49., (Kézirat) LIPPICH Elek, Koronghi (Kunszentmárton, 1862. – Merano, 1924.) költő, művészeti író barna tintával írt autográf, aláírt levele Edvi-Illés Aladár (1870-1958) festőművész, tanár részére „Kedves Aladár” megszólítással. Levelében

közös Gyurka nevű ismerősükről számol be, aki beteg és a „legóriásibb tapasztalatú orvos” Dr. Gara Géza magyar származású orvost ajánlja figyelmükbe náluk Meranóban.

Beszámol arról, hogy szinte lehetetlen szállást foglalniuk bármelyik hotelben, mert minden szoba foglalt. Arra kéri barátját, hogy hűsvét után próbáljon szállást foglalni. Beszámol arról is, hogy (Glatz) Oszkártól az előző nap kapott levelet. A levélen Edvi Illés Aladár ceruzával írt megjegyzése:

„Szó volt róla, hogy Meránba megyünk, de az utazás elmaradt”.

Kelt.: Merano, 1924. III. 19.

2 lev. 3 beírt oldal a művész fejléces levélpapírján.

Lippich különösen sokat tett a Gödöllői Művésztelepért. 1903-tól Művészeti Könyvtár címmel sorozatot szerkesztett, amelyben főleg hazai és külföldi művészekről szóló monográfiák jelentek meg 1911-ig. Fülep Lajos legfőbb támogatója volt itáliai utazása idején. A kézirat érdekessége, hogy a levél keltezését követően 3 hét múlva életét vesztette, valószínűleg épp ez volt az oka, hogy Edvi Illés Aladár már nem látogatta meg művész barátját.

60000,-

50., **LOVÁSZY Károly:**
Pfajságok és Pfajságírók
Igy nyírtok ti! - - tréfája.
Bp., 1918, Galántay Gyula.
[32] p. Második kiadás.
Kiadói javított, illusztrált papírborítóban.

„Ányos Laci legkedvesebb barátomnak Budapest 1931 nov. 24 Lovászy Károly” dedikált példány!

Lovászy Károly (1887-1952) író, költő, újságíró pamfletszerző tárcákban, bökökversekben panamákat, botrányokat leplezett le, nemegyszer nevére nevezve a szereplőket.

20000,-

51., **A Magyar Jogászegylet Könyvkiadó Vállalat könyvei II. évf. (I-III. kötet) ; III. évf. (I-III. kötet) ; IV. évf. (I-II. kötet) ; V. évf. (I-II. kötet)**
Kiss Géza, Dr.:

A jogalkalmazás módszeréről

Balogh Jenő:

Fiatalkorúak és büntetőjog

Meszlényi Artur, Dr.:

A svájci polgári törvénykönyvről

Friedmann Ernő, Dr.:

A határozatlan tartalmú ítéletek

Almási Antal, Dr.: **A dologi forgalom**

Tomcsányi Móricz, Dr.:

Önkormányzat és decentralizáció

Mesztény Arthur Dr.:

A polgári perrendtartáshoz

Schwarz Gusztáv, Dr.:

Új irányok a magánjogban

Szászy-Schwarz Gusztáv: Parerga

Panajoth Gyula, Dr.:

A bizonyítás a magyar közigazgatási eljárásban

Bp., 1909-12.-Athenaeum.

243p. + XIX. 286 p. 2 kihajtható t. +

VIII. 430 p. ; 263 p. + 417 p. + 72 p. ; VIII. 497 p. + 616 p. ; [4] 521 [3] p. + 186 p.

Mind a négy évfolyam korabeli egyéges, gerincén bordázott, aranyozott igényes félbőr kötésben. A kötéstáblák verzóján „ex-libris Dr. Habermann Gusztáv könyve”. Az egykori tulajdonos szegedi ügyvéd, történész. A kötések „Müller György könyvkötészete, Budapest” munkái.

A négy teljes évfolyam 10 könyve évfolyamonként kötve. (4 db.)

80000,-

52., **Magyar Jövő 1921 Karácsony.**

(**Márton Lajos rajzai Horthy Miklósnéről.**) Nagybányai Horthy Miklósné Főméltóságú Nagyasszonynak hódolattal a „Magyar Jövő” Prohászka Ottokár Dr., Gyomlay László Dr., Radványi Kálmán.

(Bp.), 1921, id. Weinwurm Antal Műintézete. [16] p. 6 rajz Horthy Miklós kormányzó feleségéről, Horthy Miklósnéről, amelyek Márton Lajos munkái.

Kiadói javított, illusztrált kartonborítóban. (A/4)

20000,-

53., **MÁRAI Sándor:**

Kaland – Színmű három felvonásban. Bp., (1940.) Singer és Wolfner.

122 [2] p. Hincz Gyula szövegközti rajzaival. **Első kiadás!**

Kiadói festett, illusztrált egészvászon kötésben, amely Hincz munkája.

Kiadói, eredeti kartondobozban.

Számozott (861./1000), aláírt példány!

30000,-

54., MARJAY Frigyes, Dr.:

Keresztes hadjárat 1941...

(Bp., 1941.) Stádium. 349 p. 100 t. (képek) gazdagon illusztrált kötet.

Kiadói félvászon kötésben.

A bolsevizmus kialakulásának és regnálásának vádirata. **Betiltva!** A mű szerepel az Ideiglenes Nemzeti Kormány által 1945-ben kiadott, tiltott könyvek listáján.

20000,-

55., MARJAY Frigyes:

Sedántól Prágáig...

A magyar tragédia története.

Pécs-Bp., 1938. Danubia.

430 [2] p. Első kiadás!

Kiadói egészvászon kötésben, javított papír védőborítóban.

„Méltóságos Dr. Iványi Kálmán miniszteri tanácsos igen tisztelt barátomnak, leginkább nagyrabecsülésem jelül ajánlom igaz hazafias szeretettel – Marjay Frigyes Bpest 938 VI. 11.” dedikált példány!

30000,-

56., (MARSCHALKÓ Lajos szerk.):

Hídő – Trianoni almanach

München, 1960. Hídő. – A Mikes Kelemen Kör keretében. –

(Ny.: Ledermüller Olivér.) 290 [2] p. szövegközi képekkel.

Kiadói illusztrált, nemzeti színű, irredata papírborítóban.

A Trianonról szóló emigráns irodalom kiemelkedő alkotása. A népíróség által halálra ítélt emigráns újságíró 1954-től a Süli József által alapított londoni Hídő című lap vezércikk-írója, majd 1960-tól haláláig főszerkesztője volt.

30000,-

57., MARTONYI János: **A közigazgatás jogszerűsége a mai államban**

Előszó: Magyary Zoltán. /Magyar Közigazgatástudományi Intézet 29./ Bp., 1939. (Szerző.) – Ny.: Dunántúl Pécsi Egyetemi. 158 [2] p.

Kiadói papírborítóban.

„Dr. Polzovics Ivánnak meleg barátsággal: Martonyi János” a neves jogász, közgazdásznak (volt külügyminiszterünk apja) dedikált példány!

20000,-

58., MEGYERI Sári

(Sacy von Blondel):

...és könnyűnek találtatott – Regény.

(Bp., 1934.) Nova.

315 [5] p. Első kiadás!

Kiadói egészvászon kötésben.

„Margitunknak nagy szeretettel – Sacy 1939.” Róth Margitnak dedikált példány!

Róth Margit kalapboltja volt a legelőkelőbb kalapszalonn a Váci utcában. Számos híresség fordult meg boltjában.

Megyery Sári (1897 - Párizs, 1983.) színésznő, író, költő, újságíró. Sacy von Blondel néven a némafilmkorszak sztárja. Negyvenkilenc magyar és német film női főszerepét játszotta el. Megyery Ella (1889–1962) író, újságíró hűga.

10000,-

59., MESZLÉNYI Antal, Dr.:

A jozefinizmus kora Magyarországon (1780-1846)

Bp., 1934. Stephaneum Ny. 454 [2] p.

Kiadói papírborítóban. A történész, egyháztörténész 1977-ben írt 6 soros ajánlásával dedikált példány!

24000,-

60., MÉSZÖLY Miklós:

Megbocsátás (Regény)

Bp., (1984.) Szépirodalmi.

81 [3] p. Első kiadás!

Kiadói keménytáblás papírkötésben,
papír védőborítóban.

„Végh Karcsiéknak nagy szeretettel –
Miklós” dedikált példány!

12000,-

61., MIHALIK Gyula:

A XVIII. század divatjai (Kézirat)

(Hn., 1921. Kn.) [4] 31 [1] p. 16 ere-
deti tustintával rajzolt divatrajzzal.

Kiadói harántalakú, kézzel fűzött rajzos
papírborítóban.

A kötet teljes egészében kézi rajzolással
készült, mind a rajzos képek, mind a
szöveg és a borító. A merített papíros-
ra kézirajzzal készített kötet 30 kal-
ligrafikus betűkkel íródott keretdíszes
lapból áll 16 rajzzal. A 31. oldalon a
rajzoló feltüntette a nevét és a készítés
évét: „Rajzolta: Schmidt János 1921”.
A borító címlapja fekete, zöld és piros
tintával rajzolt. A belső rajzos cím-
lapon és az első kézzel számozott
oldalon rajzos könyvdísz, a szöveg
végén záródísszel. A kötetnek nem
találtam nyomát, így nem tudható
készültek-e belőle további példányok.

*Mihalik Gyula (1874 - 1935.) magyar
iparművészeti író, festő. A Mintarajz-
iskolában végezte tanulmányait.*

*Tanított Kaposváron, 1910-től pedig
az Iparművészeti Főiskolában oktatott.
1919-ben az Iparművészeti Főiskola
rektora lett a Tanácsköztársaság idején,
ezért még 1919-ben állásából elbocsá-
tották. Az észak-amerikai Clevelandbe
vándorolt ki, ahol az ottani iparművé-
szeti intézmények igazgatójaként műkö-*

*dött. Rippl-Rónai József és W. Crane
angol iparművész baráti körébe tarto-
zott.*

24000,-

62., MOLNÁR Ferencz:

Muzsika – Elbeszélések.

Bp., 1908. Franklin-T.

249 [3] p. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott félvászon
kötésben. A címlapon poss.: „Rákosi
Jenő könyvtárából” bélyegzés.

„Rákosi Jenőnek igaz tisztelője –
Molnár Ferenc” Rákosi Jenő (1842-
1929) író, újságírónak dedikált pél-
dány!

80000,-

63., NAGY László:

A nap jegyese – Versek.

(Bp.), 1954. Szépirodalmi.

75 p. Első kiadás!

Kiadói papírborítótkban.

„Kőbányai Györgynek szeretettel –
Bp. 1955. nov. 27. Nagy László”
Kőbányai György író, újságírónak
dedikált példány!

30000,-

64., NÉMATI Kálmán:

**Nagy-Magyarország ismeretlen törté-
nelmi okmánya**

Bp., 1911. (Ny.: Pápai Ernő.)

[2] 78 [2] p. szövegekőzi rajzos
képekkel, térképvázlatokkal.

Korabeli aranyozott egészvászon kötés-
ben. Az első oldalon „Nagyméltóságú
Hieronymi Károly Úrnak, v. b. t. t.,
m. kir. kereskedelemügyi Miniszter...
”-hez címzett egészoldalas ajánló le-
vélben dedikált példány!

Kelt.: „Budapestben, 1910. XII. 20.
Némati Kálmán”.

30000,-

65., NÉMETH Kálmán, Dr.:

Százezer szív sikolt – Hazatért és hazavágyó magyarok verőfényes golgotája. Bácsjózseffelva, 1943. „Zenélő kút” Könyvműhely. – (Ny.: Globus – Papp Géza, Szabadka.)

520 p. 2 kétoldalas t. (képek) számos szövegközi képpel és Márton Lajos rajzaival gazdagon illusztrálva.

Kiadói félvászon kötésben, rajzos táblával, eredeti kiadói színes, rajzos papírborítóban, amely Márton munkája.

A címlapon „dr. Jancsó Elemér drága testvéremnek végtelen szeretettel – Németh Kálmán” az erdélyi irodalomtörténész, professzornak dedikált példány!

30000,-

66., ORLAY Jenő, Chappy:

Dzsessz-dobbal a világ körül

Bp., 1943. (Szerző. – Ny.: May János.) 252 p. 16 t. (képek) Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben, rajzos papír védőborítóban.

A szennylapon „Jávor András úrnak hódolatom jeléül – Orlay Jenő Chappy 944. II. 7.” dedikált példány!

Orlay Jenő Chappy (1905-1973) zeneszerző, dobos Az 1920-as években Arthur Briggs (néger trombitás) zenekarában játszott. Az 1940-es évek legnépszerűbb és egyik legjobb big bandjét (Orlay Chappy and His Orchestra) vezette. Zenekarában játszott a híres jazzdobos Weisz Api is. Európát és a Távolskeletet is bejárta dobosként és zenekarvezetőként.

12000,-

67., OSSENDOWSKI (Ferdinand Antoni): Lenin I-II.

Bp., én. Franklin-T. 286 [2] p. ;

293 [3] p. Egyetlen magyar kiadás.

Kiadói a gerincén kopott aranyozású egészvászon kötésben. Jó közepes állapotban. (2 db.) A fasiszta szovjetellenes, antidemokratikus sajtótermékek jegyzékén szereplő, 1945-ben megsemmisítésre ítélt munka.

30000,-

68., (OTTLIK Géza:

Buda – regényrészlet)

Híd. XLIII. évfolyam, 11. szám. 1979 november. Irodalmi, művészeti és társadalomtudományi folyóirat.

Novi Sad, 1979, Forum.

[1], 1278-1411, [1] p.

Kiadói kartonkötésben. Ottlik Géza Buda című regényének részletével és Tandori Dezső Ottlik Gézáról írt tanulmányával.

Ottlik Géza autográf sajátkezű javításaival. „Vargha Kálmánnak szeretettel (ezt a kicsi regényt) Ottlik Géza” dedikált példány!

120000,-

69., ÖRKÉNY István:

Budai böjt (Novellák) /Pesti könyvtár/ Bp., 1948. Bp. Székesfővárosi Irodalmi Intézete. 250 p. Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban, amely Csillag Vera munkája.

Könyvárusi forgalomba kerülő példányokon kívül készült, 100 bibliofil, az író által kézzel számozott, névre szóló, aláírt példány. „E kötet száma: 39 –

Goda Gábornak ajánlja Örkény István 1948. VI. 1.” számozott

(39./100), Goda Gábornak dedikált példány!

50000,-

70., PÁL Alfréd, Dr.: **Bosznia-Hercegovina politikai szervezete**
Bp., 1913. Eggenberger –féle.
(Hoffmann Béla). 435 p.

Későbbi gerincén címkével ellátott félvászon kötésben, a kiadói papírborító bekötve. „Őszinte barátsága jeléül Pál Alfréd” dedikált példány!

Pál Alfréd (1877-1934) ügyvéd, politikus, Tisza István bizalmasa rendeletekből és törvényekből ismerteti tankönyve tárgyát.

20000,-

71., PAPP Jenő:

A mai Magyarország erkölcsrajza – Korunk kritikája 1918-1933.

Bp., 1934. Káldor. 276 p. Első kiadás! Kiadói aranyozott egészvászon kötésben. A címlapon poss.: „Tormay Cécile hagyatékából 1937” bélyegzés.

„Tormay Cecilnek, a kiváló magyar íróőnének – Papp Jenő” dedikált példány!

Papp Jenő (1891-1967) író, újságíró a „Tanácsköztársaság” idején a 7. munkásezred géppuskás századát vezette. Nevét a Rádiókrónika tette népszerűvé. Ő teremtette meg ezt a műfajt. Politikai, társadalmi kritikái könyv alakban is megjelentek.

24000,-

72., (Kézirat) PILINSZKY János (1921-1981) a XX. század egyik legjelentősebb költőjének autográf tintával írt levele Kopányi György (1921-2011) forgatókönyvírónak, a Magyar Rádió dramaturgjának. A levél saját, Pilinszky János által autográf címzett borítékával, Párizsból a Magyar Rádió Dramaturgiai osztályához, Koppányi Györgynek címezve.

„Kedves Gyurkám! – Mint eleve látható, Párizsból írok. Elutazásom előtt szerettem volna még egyszer konzultálni Veled, de már nem futotta az időből. Mi újság a darabommal? Lehet vele valamit kezdeni? Pillanatnyilag inkább csak leveleket írok, meg sokat olvasok. A helyváltozás mindig megzavar. Pedig tervem akad elég, s többek közt talán egy hangjáték is... Majd elvállik. Kedves Gyurkám, sokszor öllelek. Ha van időd, írjál! szeretettel Jancsi”.

Kelt: (Párizs), 1974. febr. 9.

1 lev. 16 beírt sorban, vízjeles levélpapíron. (16 x 25,7 cm.)

Kopányi György (1921-2011.) a Magyar Rádió Jászai díjas dramaturgja költőként indult Pécsen azzal a nagy nemzedékkal, amelynek meghatározó tagjai Weöres Sándor, Csorba Győző, Galsai Pongrác, Gyurkovits Tibor volt. Főiskolai tanulmányait az Iparművészeti Főiskolában végezte el.

Versei, regényei, meséi jelentek meg, hangjátékokat írt. Igazi terepe, szellemi otthona a Magyar Rádió dramaturgiája lett 1961-től. Számátalan színdarabot, regényt, novellát alkalmazott a klasszikus rádiószínház akusztikus színpadára, félszáz rádiójátékot, egy filmforgatókönyvet maga is írt, miközben a fővárosi és vidéki színházak is bemutatták darabjait. Írói munkásságának legjelentősebb része mégis éppen az a pályatársak és a klasszikus szerzők műveit nagy hozzáértéssel és kellő szakmai alázattal egy másik műfaj keretei között érvényessé tevő adaptációs tevékenysége. Ahhoz a rádiós dramaturgiai iskolához tartozott, amely a

műhelymunkát, a rendezővel, a színészekkel, a zenei rendezővel, zeneszerzővel való együttgondolkodást is ismerte. Erről tanúskodik *Pilinszky levele is*.

80000,-

73., PÓKA-Pivny Aladár:

Adalékok az Amerikai Egyesült Államok függetlenségi harcában hősi halált halt Kováts Mihály huszárezredes élettörténetéhez

Különlenyomat a Magyar Katonai Szemle... számából.

Bp., 1934. Madách Ny. 21 [3] p.

Kiadói papírborítóban.

„Haranghy Jenő tanár kedves barátomnak tisztelem jeléül – a szerző 1940. nov. 17.” a festő-grafikus, művészeti írónak, az Iparművészeti Iskola tanárának dedikált példány!

20000,-

74., RÉVÉSZ Béla:

Régi hárfá (Visszaemlékezések)

(Bp., 1938.) Dante. – (Ny.: Általános Ny. Rt.) [68] p. 6 rajzos t. Rudnay Gyula egészszoldalas illusztrációival.

Első kiadás!

Kiadói rajzos keménytáblás kötésben, amely Bortnyik Sándor munkája.

A kötetet Bortnyik Sándor tervezte. A kötetstáblán alcím: „Első könyvem negyvenedik évfordulójára”.

Az első oldalon „Ismered ezt a negyven esztendő? Az elején együtt függélkedtünk. Máig meghatottan gondolok reá. Nádas Sándornak megörzött szeretettel – Révész Béla” a Pesti Futár alapító főszerkesztőjének dedikált példány!

Révész Béla (1876-1944.) Baumgarten-díjas író, újságíró Ady Endre legközelebbi baráti köréhez tartozott.

1944-ben a Gestapo elhurcolta, megsemmisítő táborban halt meg. A holokauszt áldozata.

24000,-

75., (RIDEG Sándor és többek):

Munkások – (Antológia)

Földeák János, László Gyula, Nagy István, Rideg Sándor, Vaád Ferenc kisregényei.

Veres Péter bevezető tanulmányával.

Bp., 1944. Magyar Élet.

173 [3] p. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben, rajzos papír védőborítóban, amely Karay Gyula munkája.

Az előcímlapon „Witz Gyula urnak, tisztelettel és nagyrabecsüléssel: Rideg Sándor 1944.” zöld tintával írt ajánlással és Vaád Ferenc költő és Földeák János író, költő által aláírva. Az Indul a Bakterház nagysikerű regényírója Rideg Sándor által dedikált példány!

A munkásosztályt képviselő írók, költők irodalmi antológiája.

Rideg Sándor (1903-1966) öt elemi végzet, csikós volt. 1919-ben vöröskatonának állt. 1925-ben az akkor alakult Magyarországi Szocialista Munkáspárt vezetőségi tagja. A munkásmozgalomban való részvétele során több ízben letartóztatták, 1927 júliusában a lakásán titkos nyomdát foglaltak le. 1944-ig állandó rendőri felügyelet alatt állt, majd koncentrációs táborba hurcolták.

40000,-

76., ROZSNYAI Polett:

Férfihárem (Novellák)

/Uj Magyar Szalon könyvtára/

Bp., (1937.) Ny.: Révai T.

156 [4] p. Első kiadás!

Kiadói rajzos papírborítóban, amely Kiss Ernő munkája.

„Hogy el ne felejtessenek – Polett” dedikált példány!

Karinthy Frigyes utolsó nagy szerelme az író. A huszas-harmincas évek budapesti társasági életének és művészvilágának sajátos egyénisége. Kávéházakban, értelmiségi körökben sokan ismerték, Néhány régi fénykép bizonyítja, hogy meghitt viszonyban állt Karinthyval egészen az író haláláig.

18000,-

77., (ROZSNYAY Kálmán) Sidney

Carton: Emlékek – Második könyv.

Bp. 1909. Uránia. 1 t. (Rozsnyay Kálmán és Prielle Kornélia beragasztott fotójával) 174 [2] p. Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban.

Számozott (181./555), „Sydney

Carton” (Rozsnyay) által aláírt példány! A beragasztott fotó alatt „Manojlovits Theo, kedves barátom és kollégámnak a fehértemplomi szép napok emlékére: szeretettel. 1909. 4. 15.” autográf Rozsnyay Kálmán által írt ajánlással. Todor Manojlovic (1883-1968) szerb író, költő, műfordítónak dedikált példány!

Manojlovic, Ady Endre és a nagyváradi „holnaposok” köréhez tartozott. 1906 körül a szerb költő Fehértemplomban töltötte katonai szolgálatát. A nagyváradi barátok a Holnap antológia Második könyvének közösen dedikált kötetével ajándékozták meg a szerb

költőt. (Az Ady Endre, Juhász Gyula, Kollányi Boldizsár, Emőd Tamás, Dutka Ákos és Miklós Jutka által dedikált kötet jelenleg magángyűjteményben.)

Rozsnyai Kálmán (1872-1948) neves színész, újságíró. Néhány évig Angliában élt és Sidney Carton néven lépett fel, nagy sikerrel. Oscar Wilde „bizalmas” barátja volt. Első feleségével, Prielle Kornéliával, Petőfi Sándor egykori menyasszonyával 1905. december 24-én, a színésznő halála előtt két hónappal kötött házasságot. Rozsnyay Kálmán szintén Ady és a „holnaposok” baráti köréhez tartozott. A nagyváradi Ady Endre emlékmúzeum alapítója.

60000,-

78., RUBINYI Mózes, Dr.:

Mikszáth Kálmán élete és művei

Az összes művek bibliográfiájával.

/Mikszáth Kálmán munkái –

Hátrahagyott iratok/

Bp., 1917. Révai T.

[4] 129 [3] p. Első kiadás!

Korabeli félvázson kötésben.

„Peringer Mihályéknak szeretettel igaz boldogságot kíván – Dr. Rubinyi Mózes, Bpest, 1942. dec. 16.” dedikált példány!

12000,-

79., SACELLÁRY Pál:

Régi házak elfakult írások –

Rajzok a magyar multból.

Bp., 1926. Rózsavölgyi és Társa. –

(Ny.: Kner Izidor.) 76 [4] p. a címlapon és a szövegközött fejezetkezdő és –

záró könyvdiszkekkel. A címlap metszet

J. B. Papillon francia fametsző munkája. A fejlécek és záródíszek Simon-

Pierre Fournier párizsi betűmetsző mintakönyvében jelentek meg először 1742-ben. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. A szennylapon és az előcímlapon poss. bélyegző: „Nádas Sándor könyve”. A címlapon az újságíró, „Nádas Sándor 1927” autográf névbejegyzése.

Az előcímlapon „Nádas Sándornak igaz barátsággal – Sacelláry Pál” a Pesti Futár alapító főszerkesztőjének dedikált példány!

A ritka bibliofil kötet 500 példányban készült kultúrtörténeti kuriózum.

A gazdag bankár családból származó görög származású székási Sacelláry Pál (1896-1934) Bárczy István, Budapest egykori főpolgármesterének ajánlja kötetét, akinek unokahúgát vette feleségül. Feleségét a Rózsavölgyi kiadónál ismerte meg, amely nagybátyja kiadóvállalata volt. Az egykori huszárfőhadnagy és lelkes irodalmár halálát egy banális baleset okozta, ittasan kiesett az ablakon.

24000,-

80., SAROLEA, Ch.(arles):

Szovjet Oroszország

Bp., 1925. Stádium.

232 p. **Első magyar nyelvű kiadás!**

Korabeli félvászon kötésben.

Charles Sarolea az edinburgh-i egyetem tanára volt az orosz bolsevik forradalom idején. Hosszú éveken át tanulmányozta az orosz nyelvet, irodalmat és történelmet. Majd egy nagy tanulmányút után megírta kora egyik legkiválóbb antibolsevista könyvét.

20000,-

81., (Kézirat) SASSY Attila (1880-1967), művésznevén: Aiglou festő, grafikus autográf tintával írt, aláírt fotó-képeslapja Dr. Gerlóczy Zsigmond (1863-1937) orvos, egyetemi tanárnak címezve. A fotón Sassy Attila, Gerlóczy Zsigmondnról készült portré festménye. Levelében a festőművész beszámol, hogy „Borszéky tanár úr”, Borszéky Károly (1875-1933) a Rókus-kórház egykori főorvosának képét elkészítette és azt örömmel mutatná be. Sorait Gerlóczy né üdvözlésével zárja.

Kelt.: Bp., 1933. jul. 1. 11 beírt sor.

Gerlóczy Zsigmond maga is a Rókus-kórház főorvosa volt, 1927-ig igazgatója, a fővárosi kórházak igazgatója, az Orvosszövetség elnöke, felsőházi tag.

Hozzá tartozik:

SASSY Attila (1880-1967), Aiglou eredeti, szignált „Sassy” grafittal készült ex-libris tervek grafikája, cinkográfija ismert, megvalósult. (A/4)

A különleges ex-libris tervek egy autót ábrázol. Ebben az ex-librisben visszaköszön Sassy egyedi szecessziós stílusa. Tanulmányait Budapesten, Münchenben és Párizsban végezte. Szoros kapcsolatban állt a századelő irodalmi életének szereplőivel, grafikai munkásságának nagy részét illusztrációk teszik ki. Sassy első és mindent elsöprő sikerét az 1909-ban megjelent grafikai albumának, az Ópium-álmoknak köszönhetette. Első komoly művei a miskolci író, Kaffka Margit ösztönzésére születtek. képileg pedig a századforduló japónizmus és Aubrey Bearsdsley dekadens grafikája inspirálta. (2 db.)

60000,-

82., SIKLÓSSY László, Dr.:
Műkincseink vándorutja Bécsbe
Bp., 1919. Táltos. 236 [4] p. 8 t.
(képek) szövegközi rajzos képekkel.
Kiadói rajzos papírborítóban.

„Palmer Kálmánnak régi barátsággal
– Budapest, 1920. XII. 23. Siklóssy
László” Palmer Kálmán (1860-1933.)
író, országgyűlési gyorsírónak dedi-
kált példány!

*A kötetet az a feltételezés hozta létre,
hogy a békeszerződés lehetőséget ad a
magyar eredetű műkincsek vissza-
igénylésére.*

12000,-

83., SILBERFELD Jakob. Dr.:
A zsidó vallásbölcselet története -
I. rész: A Biblia és a Talmud bölcsé-
szete. Írta --- békéscsabai főrabbi.
Előszó: Dr. Löwinger Sámuel.
Békéscsaba, én. OMIKE Békéscsabai
Fiókja. 108 [4] p.
Kiadói papírborítóban.

*Silberfeld Jakob, dr. (1878 - Ausch-
witz, 1944.) 1904-től a nyíregyházi,
1907-től az aranyosmaróti, 1913-tól a
békéscsabai izraelita hitközség főrab-
bija volt. Számos prédikáció-gyűjtemé-
nye jelent meg. 1944-ben Auschwitz-
ban lett a holokauszt áldozata.*

20000,-

84., SIMON Lajos:
Keretlegény voltam
Szinnai Tivadar előszavával.
(Bp., 1948.) A szerző.

64 p. Első kiadás!

Kiadói az alsó sarkán javított, illusztrált
papírborítóban. A címlapon „Szin-
padi Szerzők Egyesületének szeretettel
– Simon Lajos” dedikált példány!

14000,-

85., SOMOGYVÁRY Gyula, vitéz:
Virágzik a mandula... (I-II.)- Regény.
Bp., (1942.) Singer és Wolfner.
212 p. ; 198 [2] p. Első kiadás!
Kiadói rajzos papírborítóban.
Megkímélt állapotban. (egybekötve)
A címlapon „vitéz Somogyváry
Gyula” aláírt példány!

10000,-

86., SZABÓ Dezső:
Egyenes úton – Tanulmányok.
Bp., 1920. Táltos.
148 [4] p. Első kiadás!
Hozzákötvé:

SZABÓ Dezső:
Panasz – Ujabb tanulmányok.
(Bp.), 1923. Ferrum.
128 [4] p. Első kiadás!
Korabeli félpergamen kötésben kis
sérüléssel. A kötet gerincén festéssel
feliratozva, a kötéstáblák kézi festésű
borítófedéllel. A szennylapon poss.:
„Rozsnyayé” felirattal.

Az első mű előlapján „Rozsnyay Kál-
mánnak barátsággal - Bp. 1920. nov.
5. Szabó Dezső” dedikált példány!

*Szabó Dezső több Ady-tanulmányát is
tartalmazza a kolligátum. Rozsnyay
Kálmánról köztudott, hogy szoros
baráti kapcsolatot ápolt Ady Endrével,
hagyatékának szorgos gyűjtője. A
nagyváradi Ady-Múzeum alapítója.*

40000,-

87., SZABÓ László, Cs.(ekefalvi):

Apai örökség (Elbeszélések)

(Bp., 1937.) Franklin-T.

177 [3] p. Első kiadás!

Kiadói aranyozott egészvászon kötésben. „Édesapámnak kézcsókkal – Laci 1937 V. 10.” édesapjának, csekefalvi Szabó Kálmán (1878-1952.) újságírónak, a Nimród című vadászlap alapítójának, a Nemzeti Lovarda nagytekintélyű igazgatójának dedikált példány!

60000,-

88., SZABÓ Magda:

Abigél – Regény.

Bp., 1970. Móra. 365 [3] p.

Loránt Lilla rajzaival. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben, rajzos papír védőborítóban.

A szennylapon ajándékozó sorok:

„A „ Mondják meg Zsófikának” előadásán tanúsított példaadó magatartásért szeretettel adjuk ezt a könyvet a Virányos úti általános iskola tanulóinak – Bpest, 1971. dec. 13. –

Somogyvári Pál, Szirtes Ádám, Venczel Vera, Detre Annamária, Várhegyi Teréz, Blaskó Péter”. A budapesti Bartók Színház színészei által dedikált példány!

Az előadás főszerepét (Zsófi) Venczel Vera játszotta.

10000,-

89., SZALAY László Dr., zalai:

Sallangos acskóm... (Novellák)

Bp., (1927.) Fővárosi Ny.

348 p. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben, rajzos táblával, amely Gebhardt munkája.

„Bálint Lajos szerkesztő úrnak tisztelettel – Bpest, 917. VI. 22. – a szerző”

az író, drámaíró, kritikusnak, a Nemzeti Színház egykori dramaturgjának dedikált példány!

10000,-

90., SZATMÁRI Sándor:

Utazás Kazohiniában

Bp., 1946. Magyar Élet. 346 [2] p. számos szövegközti rajzzal, amelyek Illéssy Péter munkái. Második kiadás.

Kiadói egyszerű papírborítóban, az eredeti kiadói rajzos papírboríték címlapja, amely Illéssy munkája a borítóra ragasztva.

„Dr. Ecker Ferencnek tisztelettel. Budapest 1946 jul. 13. Szatmári Sándor” Ecker Ferenc (1896-1978.) Kossuth-díjas mérnök, feltalálónak dedikált példány!

A kötet ezen második kiadása az első teljes és minden tekintetben az utópia legteljesebb kiadása.

A Kazohinia 1941-ben erősen cenzúrázott változatban jelent meg, Gulliver utazásai Kazohiniában címmel. A második 1946-os kiadás tartalmazza a háborús cenzúra miatt kimaradt részeket, s egy új fejezetet: A szegény csepűrágó dalát, melyet a későbbi kiadásokból már kihagytak. A harmadik, 1957-es kiadáson is módosított. Az 1972-es és az 1980-as kiadás a harmadikkal azonos. A Kazohinia megjelent eszperantó és angol nyelven is. 1958-ban Tamkó Sirató Károly (kollegiumi társa és barátja) pert indított Szathmáry ellen, avval, hogy ő, már mint Tamkó írta volna a Kazohinia egy részét. Ennek előzménye az volt, hogy Szathmáry még 1936-ban kérte barátját, hogy az adassa ki művét. Tamkó a pert elvesztette. Az utópista regény

Orwell 1984 című regénye előtt keletkezett. Szatmárit sokan ma is magyar Orwell-ként aposztrofálják. A magyar irodalom kultikus utópista regénye, amelyet Babits azonnal Baumgarten-díjjal kívánt elismerni, de mivel a szerző kommunista hírében állt, így díjat nem kaphatott.

40000,-

91., SZENES Béla:

Csibi – Diákregény.

Bp., 1920. Kultúra.

[4] 158 p. 11 t. Gedő Lipót egészoldalas rajzaival. Első kiadás!

Korabeli gerincén aranyozott félvászon kötésben. A címlapon poss. bélyegző: „Nádas Sándor könyve”.

„Nádas Sándor szerkesztő úrnak tisztelettel – Szenes Béla” a Pesti Futár alapító főszerkesztőjének dedikált példány!

Szenes Béla ifjúsági regényének főhőse, Csibi nem más, mint az MTK legendás labdarúgó jobbszélsője Braun József (1901-1943). Az MTK-val nyolc bajnokságot nyert. 1919-ben az év labdarúgója, 1924-ben az olimpiai csapat tagja. 1943-ban munkaszolgálatosként halt meg.

Az író, Szenes Béla (1894-1927) Szenes Andor költő unokatestvére, lánya Szenes Hanna ugyancsak költő, zsidó származású brit ejtőernyős, izraeli nemzeti hős.

24000,-

92., (Kézirat) SZENTÁGOTHAI János (1912-1994) Kossuth- és állami díjas anatómus, neurobiológus, akadémikus, a magyar agy kutatás egyik legnagyobb alakja tintával írt autográf, aláírt levele Ifj. Veress Endre zeneszerzőnek „Igen tisztelt Művész Úr!” megszólítással a Pécsi Tudományegyetem fejléces levélpapírján.

A zeneszerzőhöz írt levélben őszinte nagybecsüléssel ír a komoly és marandó munkájáról. Köszöni meghívását a május 1-i hangversenyére melyet feltétlenül meg szeretne hallgatni.

Kelt.: Pécs, 1949. ápr. 9.

1 lev. 1 beírt oldal. (A/5)

Szentágothai a rendszerváltás során bekapcsolódott a Magyar Demokrata Fórum munkájába. Az 1990-es országgyűlési választáson már a rendszerváltó párt színeiben, annak országos listájáról szerzett mandátumot. A külügyi bizottság tagjaként dolgozott.

16000,-

93., SZOMORY Dezső:

Szabóky Zsigmond Rafael –

Színmű 3 felvonásban.

Bp., (1924.) Athenaeum.

123 [2] p. Első kiadás!

Későbbi keménytablás papírkötésben, a kiadó papírborítók a könyvtestbe kötve. Számozott (48./100), aláírt példány!

12000,-

94., (TÁBORI Pál fordítása)

WILDGANS, Anton:

Ead - - szonettei.

Karinthy Frigyes előszavával.

Bp., 1928. (Arany János Irodalmi és Ny. Műintézet.) 36 p.

Kiadói papírborítóban.

„Bayor (?) Palinak, aki egyike ama keveseknek, akik meg tudják érteni, miért örül meg az ember annyira, hogy verset ír vagy pláne - ??? – fordít – 1928 okt. 31. szeretettel Táborny Pál” író, fordító, újságíró által dedikált példány!

A fordító Táborny Kornél író fia. 1937-ben zsidó származása miatt Angliába emigrált. A magyar kommunista állambiztonsági szervek adatai szerint a második világháborúban a brit hírszerzés ügynöke volt. 1943 és 1948 között Korda Sándor London Film nevű vállalatának munkatársa volt. Film- és tv-film-forgatókönyveket írt.

10000,-

95., TAMÁSI Áron:

Ábel a rengetegben

(Bp., 1955.) Ifjúsági. 261 [3] p. Csohány Kálmán szövegközti rajzaival. Kiadói egészsváson kötésben, rajzos papír védőborítóban, amely Csohány munkája. „Földvári Évának – Tamási Áron 1955. VI. 7.” dedikált példány!

24000,-

96., TERSÁNSZKY J. Jenő:

Kakuk Marci I-II.

(Bp., 1950.) Révai. 369 [3] p. ; 427 p. Első, gyűjteményes kiadás!

Kiadói félváson kötésben. (2 db.)

„Rákos Sándornak szeretettel:

Tersánszky Jenő 950” a költő barátának a Révai Könyvkiadó Nemzeti Vállalat akkori (1949-1951.) szerkesztőjének dedikált példány!

20000,-

97., UJHÁZI Ede:

Régi színészekről

Bródy Sándor előszavával.

Bp., 1908. A Nap Újságvállalat.

[2] 116 p. Első kiadás!

Kiadói festett egészsváson kötésben.

Aláírt példány!

Újházi Ede (1841-1915) színész, jellemkomikos. Az újházi-tyúkhúsleves névadója, kitalálója. Újházi Ede alakja a gasztronómia-történetbe is bevonult. Az útmutatása szerint készült húslevest a Gundel étterem készítette el először számára, ezzel kedveskedve a neves színésznek.

14000,-

98., VÁRKONYI Nándor:

Petőfi arca

Pécs, (1940.) Janus Pannonius T. 27 p. 9 t. (képek Petőfiről) Első kiadás!

Kiadói illusztrált papírborítóban.

„Sényi Lászlónak találkozásunk s az erdélyi út emlékéül szeretettel – Várkonyi Nándor Pécs, 1943. okt. 16.” a jeles erdélyi írónak dedikált példány!

14000,-

99., VÁRNAI Péter:

Beszélgetések Ligeti Györggyel

Bp., 1979. Zeneműkiadó.

126 [2] p. Első kiadás!

Kiadói, a zeneszerző portréjával illusztrált papírborítékban.

„Varga Ferenc úrnak – Ligeti György” „dedikált” példány!

Ligeti György (1923-2006.) világhírű egyedi stílusú expresszionista, avantgárd zeneszerző. A zsidó származású zeneszerző családját elhurcolták, csak ő és édesanyja élte túl a holocaustot. A világháború után műveit betiltották.

1956-ban elmenekült, 1959-ben Bécsben telepedett le. Karlheinz Stockhausen vette a szárnyai alá, aki nagy hatással volt művészetére.

36000,-

100., VAS István:

**Római pillanat –
Versek és versfordítások.**

(Bp., 1948.) Révai.

200 [4] p. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben. Radnóti Miklós és felesége hagyatékából.

„Fifinek nagy-nagy szeretettel –
Pista” Radnóti Miklósné Gyarmati Fanninak dedikált példány!

20000,-

101., WEINEK László:

Hamlet rejtelmének titka

(Bp., 1936. Szerző. – Bichler Ny.)

232 p. Első kiadás!

Kiadói javított papírborítóban.

Shakespeare Hamletjének keletkezés-története és magyarázata.

„Kiváló tisztelem és nagyrabecsülésem jelül: Weinek László” dedikált példány!

10000,-

102., WEISZ Miksa:

Zsidó etika – A XI-XVII. század zsidó irodalmából.

Bp., 1923. Pesti Izr. Hitközség.

133 [3] p. Első kiadás!

Későbbi, modern félbőr kötésben, a kiadói papírborítók a könyvtestbe kötve. „Mély tisztelettel – a szerző” a pesti rabbi, az Orsz. Rabbiképző Intézet tanára által dedikált példány!

24000,-

103., WEÖRES Sándor:

A kő és az ember – Versek.

(Bp.), 1935. Nyugat. – (Ny.: Kultúra., Pécs) 77 [3] p. Első kiadás!

Kiadói papírborítóban. A címlapon poss.: „Földessy Gyula Bpest 1937 – III – 31.” az irodalomtörténész autográf tulajdonosi névbejegyzése. A költő korai, második verseskötete.

20000,-

104., WEÖRES Sándor:

A szerelem ábécéje – Versek.

(Bp., 1946.) Új idők.

52 [4] p. Első kiadás!

Kiadói papírborítékban. Számozott (114./1000), aláírt példány!

20000,-

105., ZAJTI Ferenc:

Magyar évezredek

(Skytha-hun-magyar faji azonosság)

Bp., 1943. (Móricz Zs. – Ny.: „Patria”). XII. 443 p. 35 t. (ebből 8 kihajtható) a táblákon és a szövegeköt számos képpel, rajzzal, térképvázlattal gazdagon illusztrálva. Második kiadás. Kiadói félvászon kötésben.

„Hollóházy Andor igazgatónak bajtársi üdvözlettel – Zajti Ferenc” dedikált példány!

24000,-

106., Zalavármegye alispánjának az 1921 évben a határkiigazítás ügyben előterjesztett Memoranduma

Zalaegerszeg, 1929, Zalavármegye Közönsége. - (Ny.: Zrínyi.), 120 [2] p.

Kiadói papírborítóban. „Ezen memorandumban foglalt adatok a trianoni békeszerződésben megjelölt igazságtalan zalavármegyei határok tarthatatlanságát bizonyítják...”

20000,-

107., ZELK Zoltán:

Alkonyi halászat – Verseik.

(Bp.), 1956. Szépirodalmi.

1 t. (Ferenczy Béni rajza a költőről) 54 [2] p. Első kiadás!

Kiadói félvászon kötésben.

„Kőbányai Györgynek őszinte szeretettel, - Zeltk Zoltán” az író, újságírónak dedikált példány!

14000,-

108., ZILAHY Lajos:

Zenebohócok – Commedia Dell’Arte három felvonásban.

Bp., (1925.) Athenaeum.

94 p. Első kiadás!

Korabeli gerincén címkével ellátott keménynyelű papírkötésben.

A kötéstábla verzóján szecessziós, rajzos ex-libris „Rózi Könyve” (Hegedüs Róza, asszonynevén Navratil Hegedüs Róza 1881-1948).

A címlapon „Navratilné Hegedüs Rózsának szíves emlékül kézcsókkal – Zilahy Lajos 926. január” dedikált példány!

16000,-

109., ZIMÁNDY Ignác:

Kossuth Lajos agrárékes Dunai Konföderációja és Gr. Leiningen Károly magyar honvédtábornok „nagy komédiása” –

Az „Ébresztő hangok” XVIII-dik könyvének kiegészítése és befejezése.

Bp., 1900. Ny.: Bagó Márton és Fiánál. 163 [5] p.

Korabeli gerincén aranyozott bordó egésvászon kötésben, a kiadói papírborítók gondosan a könyvtestbe kötve. A címlap borítón a könyvkereskedés felragasztott címkéje „Pfeifer Manó Könyv és Papír Kereskedése és

Antiquáriuma, Budapest”.

Zimándy Ignác (1831-1903) honatyja, pozsonyi gimnáziumi tanár és törökbalint plébános, az Országos Antiszemita Párt képviselője. Hevesen ostromozta a liberalizmust, támadta a baloldali zsidóságot (főként a zsurnalisztákat), a szabadkőművességet. Az Ébresztő Hangok könyvsorozatában Kossuth Lajost és politikáját támadta, gyalázta, amelyből kisebb vagyonra tett szert. A pénzből Törökbalinton iskolát alapított.

30000,-

110., ZULAWSKI Andor , Ifj.:

Írás Adyról

Bp., (1924.) Renaissance.

160 p. Első kiadás!

Későbbi modern félbőr kötésben.

„Mellich János úr Őméltóságának hódolatlagos tisztelettel – Bp. 924.

III. Ifj. Zulawski Andor” Melich János (1872-1963) nyelvész professzornak, az Országos Széchenyi Könyvtár egykori igazgatójának dedikált példány!

24000,-